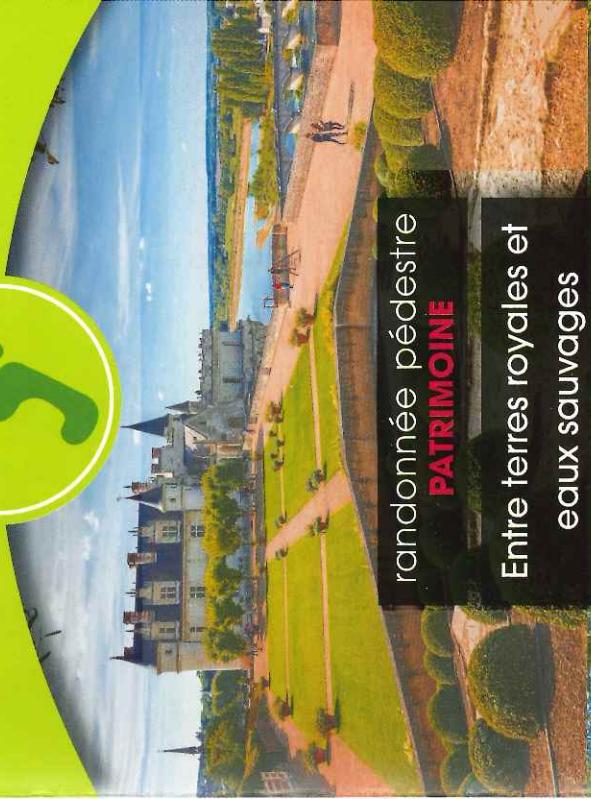


## LABEL BALADE EN TOURAIN

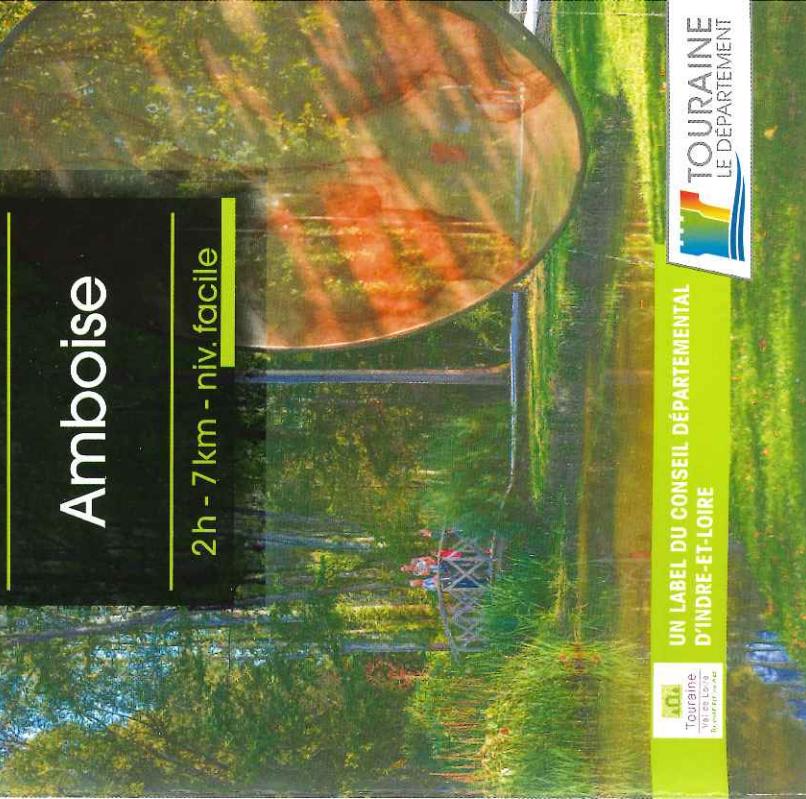


randonnée pédestre  
**PATRIMOINE**

Entre terres royales et  
eaux sauvages

## Amboise

2 h - 7 km - niv. facile

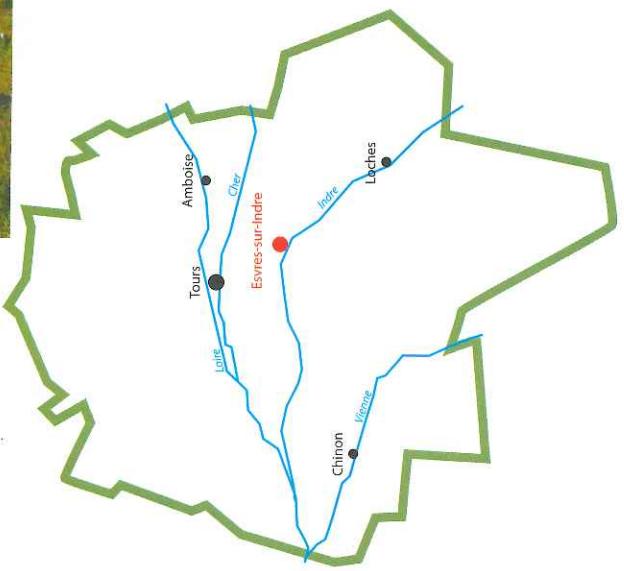
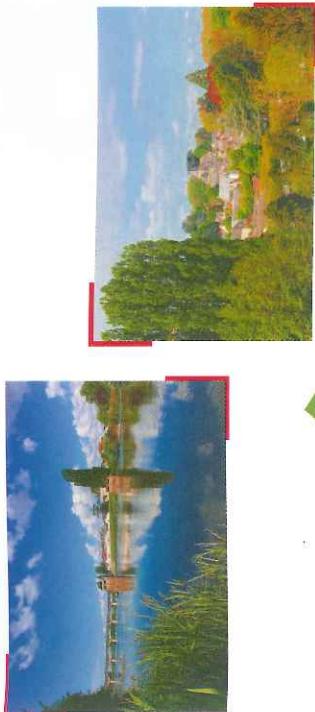


UN LABEL DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL  
D'INDRE-ET-LOIRE



Photo © Grégory Millot - David Darrau - Impression et réalisation : Imprim'Vert

CD 37 édition mars 2018. Extrait du Scan 25 conversion IGN/4000970



### charte du randonneur

Aime et respecte la nature. Écoute-la, ne la souille pas, ne la détruis pas. Reste sur le sentier et sois discret. Ne piétine ni cultures, ni sous-bois. Ne fume pas en forêt, n'y allume aucun feu. N'éffraie pas les animaux. Ne néglige pas les contrats humains. Respecte et connaît ce monde rural qui t'accueille.

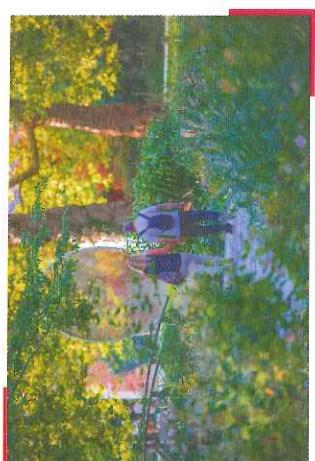
Cet équipement est financé par le Conseil départemental d'Indre-et-Loire dans le cadre du Plan Départemental des Itinéraires de Promenade et de Randonnée.

Signalez-nous tout problème grâce au dispositif [suric@re](mailto:suric@re) sur le site [semaine.sportsdenature.fr](http://semaine.sportsdenature.fr)



vrez à proximité

teau Royal d'Amboise  
reau du Clos Lucé - Parc Leonardo da Vinci  
e Royal de Château Gaillard  
ode de Chanteloup  
âteaux - Parc de loisirs  
ville historique, piéton et commerçant  
marché en bords de Loire le dimanche  
à Vélo  
niques



### infos pratiques

PS DEPART 47°41'31" - E 0°98448

ÉNIVELÉ + 64 m

### infos pratiques

ôtels, gîtes, chambres d'hôtes, camping,  
entre d'hébergement collectif, village  
vacances, restaurants  
grands parkings gratuits en centre-ville, gare  
NCF, tous commerces

Office de tourisme Val d'Amboise

au Général de Gaulle

7400 AMBOISE

tél : 02 47 57 09 28

[www.amboise-valdeoire.com](http://www.amboise-valdeoire.com)

[contact@amboise-valdeoire.com](mailto:contact@amboise-valdeoire.com)

Vue panoramique

Depuis ce point de vue, les Turons pouvaient observer le fleuve et surveiller les alentours. Le plateau des Châtelliers sur lequel vous trouvez constitue ainsi une véritable forteresse. Traversez le plateau pour rejoindre l'escalier qui vous ramènera dans le centre-ville.

Tour de l'Horloge

Jadis simple porte de ville, la tour est surmontée d'un beffroi en 1495, puis d'une horloge cinq ans plus tard. La rue Nationale est aujourd'hui l'une des artères les plus animées d'Amboise. Remontez la rue jusqu'à l'Allée du Sergeant Turpin puis prenez à droite.

Fontaine Max Ernst

Inaugurée en 1968, la fontaine est l'œuvre du sculpteur d'origine allemande Max Ernst. Baptisée « Aux cracheurs, aux drôles, au génie », elle se veut un hommage au génie de Léonard de Vinci, tout autant qu'une invitation à la contemplation et à la rêverie. Longez maintenant la Loire et emroulez le pont

Statue de Léonard de Vinci

Oeuvre du sculpteur italien Amleto Catalli, ce monument à Léonard de Vinci nous apparaît sous les traits du dieu Neptune, contemplant le Château Royal. Face à vous, d'impressionnantes piles de pont détonnées rappellent les combats destructeurs qui eurent lieu en 1944 lors de la libération d'Amboise. Poursuivez votre chemin sur le bord

15

**La Loire** est un paysage en perpétuelle évolution accueillant une biodiversité extrêmement riche. Au printemps, des oiseaux migrateurs (sternes, petits gravelots) viennent y pondre leurs œufs. En été, des bancs de saules apparaissent sur lesquels se développent des espèces de plantes presque tropicales. Au crépuscule, il n'est pas rare d'y apercevoir un castor charriant des branches de saules. Alors ouvrez l'œil et poursuivez votre tour de l'île.

Line d'Or

**Licet S.** Anciennement connue sous le nom d'Ile Saint Jean, elle vient étrier ici le grand fleuve en deux longs bras parallèles. En 503, elle est le lieu de rencontre de deux souverains, Clovis, roi des Francs et Alaric II, roi des Wisigoths, venus y signer un traité de paix. La légende voudrait que les monarques aient festoyé dans de la vaisselle d'or dont une partie au moins reposeraient aujourd'hui au fond de l'eau...

Le patrimoine industriel

Observez maintenant la rive droite d'Amboise. Avec la révolution industrielle, celle-ci se développe et voit l'installation de nombreuses usines. Parmi les plus importantes, l'entreprise Mabilis, reconnue pour ses pressoirs préassemblés, qui y reconstruit en 1900 l'un des pavillons Eiffel de l'Exposition Universelle de Paris. Traversez à nouveau le pont pour revenir au point de départ

